

I.I.S. "VIA TIBURTO 44" - TIVOLI

LICEO CLASSICO

## PROGRAMMAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2020-2021

CLASSE IV SEZIONE C

DOCENTE COORDINATORE DEL CONSIGLIO DI CLASSE: Maria Rosaria Celli

### a) Analisi della situazione di partenza

<b>n° alunni 23</b> <b>Maschi 8</b> <b>Femmine 15</b>	La IV C è formata da 23 alunni che mostrano un comportamento corretto e partecipativo nel complesso. Relativamente al profitto un discreto numero di alunni ha raggiunto alla fine dello scorso anno buoni e discreti risultati tranne che per un gruppo di studenti per i quali permangono lacune diffuse nelle materie di indirizzo quali il latino e il greco.
ALUNNI DIVERSAMENTE ABILI <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO CON PEI <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO ALUNNI CON DSA <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO CON PDP <input type="checkbox"/> SI <input checked="" type="checkbox"/> NO	

## b)ASSI CULTURALI

<u>ANTICHISTICA</u>	<u>ITALIANISTICA E ASSE STORICO-SOCIALE</u>	<u>ASSE LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA</u>	<u>ASSE MATEMATICO E SCIENTIFICO- TECNOLOGICO</u>
---------------------	---	--	---

**TABELLA COMPETENZE DI ASSE RIFERITA AL QUINTO ANNO** ( D.P.R. n° 89/2010 e Indicazioni di cui al D.I. n. 211/2010.)

<b>ANTICHISTICA</b>	<p><b>LATINO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, tradurre, interpretare un testo latino, riconoscendo gli elementi morfosintattici, lessicali e semantici.</li> <li>• Analizzare i testi a livello formale e contenutistico, individuandone i diversi livelli e le loro relazioni.</li> <li>• Enuclerare le problematiche che rinviano al contesto storico-culturale in cui il testo si colloca.</li> <li>• Conoscere lo sviluppo della letteratura latina, con particolare riferimento al problema del suo rapporto con la letteratura greca.</li> <li>• Esporre gli argomenti in un italiano fluido, coerente e adeguato, utilizzando parole e strutture formali rese più ampie e articolate dalla progressiva conoscenza delle lingue classiche.</li> <li>• Conoscere le diverse tipologie testuali, le strutture metriche e le figure retoriche più diffuse.</li> <li>• Approfondire e rielaborare in modo autonomo gli argomenti proposti.</li> </ul> <p><b>GRECO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere, tradurre, interpretare un testo greco, riconoscendo gli elementi morfosintattici, lessicali e semantici.</li> <li>• Analizzare i testi a livello formale e contenutistico, individuandone i diversi livelli e le loro relazioni.</li> <li>• Conoscere lo sviluppo della letteratura greca, con particolare riferimento al problema del suo rapporto con la letteratura latina, per la quale ha costituito un modello fondamentale.</li> <li>• Descrivere la trama di relazioni attraverso le quali un testo si inserisce nel sistema letterario e culturale della sua epoca.</li> <li>• Esporre gli argomenti in un italiano fluido, coerente e adeguato, utilizzando parole e strutture formali rese più ampie e articolate dalla progressiva conoscenza delle lingue classiche.</li> <li>• Conoscere le diverse tipologie testuali, le strutture metriche e le figure retoriche più diffuse.</li> <li>• Approfondire e rielaborare in modo autonomo gli argomenti proposti.</li> <li>• Cogliere i cambiamenti che nel tempo hanno subito concetti e tematiche portanti della cultura greca, in relazione alle trasformazioni in campo istituzionale e sociale, e al diffondersi di nuove correnti di pensiero.</li> </ul>
<b>ITALIANISTICA E ASSE STORICO-SOCIALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando le competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</li> <li>• Saper leggere e comprendere testi di diversa natura, cogliendo le</li> </ul>

	<p>implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia ed il relativo contesto storico e culturale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</li> <li>• Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi.</li> <li>• Essere consapevoli del significato culturale e dell'importanza del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano e mondiale.</li> <li>• Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche italiane ed europee; comprendere i diritti e i doveri dell'essere cittadini.</li> <li>• Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia del XX secolo, inserita nel contesto europeo e internazionale.</li> </ul>
<b>ASSE LINGUA E CIVILTÀ' STRANIERA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.</li> <li>• Leggere e comprendere testi complessi di vario tipo.</li> <li>• Interagire con scioltezza e spontaneità, producendo testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti.</li> <li>• Conoscere la letteratura, la storia e l'arte inglese e saperle esporre oralmente e per iscritto.</li> </ul>
<b>ASSE MATEMATICO E SCIENTIFICO- TECNOLOGICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, descrivere e analizzare fenomeni appartenenti alla realtà.</li> <li>• Comprendere e utilizzare in modo adeguato la terminologia e i contenuti scientifici.</li> <li>• Conoscere gli aspetti base anatomo-fisiologici del proprio corpo.</li> <li>• Esaminare i fenomeni, distinguendo le cause e le conseguenze.</li> <li>• Potenziare le capacità logiche e il metodo induttivo-deduttivo.</li> <li>• Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle biotecnologie.</li> <li>• Analizzare approfonditamente i fenomeni legati ai processi biochimici.</li> </ul>

Una precisazione va fatta per l'insegnamento dell'**educazione civica**, materia trasversale, che quest'anno sarà valutata con voto separato e il cui insegnamento verrà impartito dai docenti individuati nel Consiglio di classe. Il coordinatore della materia sarà il prof. Beccarini di Filosofia e Storia, cui si affiancheranno tutti i colleghi del Consiglio per la verifica e la valutazione. Per il curriculum di educazione civica si farà riferimento a quello d'Istituto, approvato dal Collegio dei docenti.

## **c)COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI**

comuni alla totalità degli insegnamenti, verso le quali converge l'attività didattica svolta nella classe, e tutte le attività extracurricolari progettate dal Consiglio di Classe.(art.2,comma 2 del D.P.R.15 Marzo 2010 "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei").

### **AMBITO FORMATIVO**

#### **A) COMPETENZE LEGATE ALLO SVILUPPO DELLA PERSONA NELLA COSTRUZIONE DEL SÉ**

- Imparare ad imparare
- Essere flessibili, autonomi, responsabili.
- Essere capaci di prendere decisioni, di trovare strategie, di risolvere problemi.
- Stimolare il pensiero creativo ed il pensiero critico.
- Promuovere autoconsapevolezza .
- Saper progettare.
- Saper costruire percorsi.
- Stimolare autostima.
- Gestire emozioni e stress

#### **B) COMPETENZE DI RELAZIONE E INTERAZIONE**

##### **Comunicazione:**

- Comprendere messaggi di genere diverso.
- Individuare rapporti di causa/effetto negli eventi.
- Utilizzare linguaggi settoriali attinenti alle discipline.

##### **Socializzazione:**

- Interagire in gruppo.
- Ascoltare e comprendere il diverso punto di vista ed essere disponibili al confronto, al fine di riuscire a realizzare un comportamento tollerante e democratico.
- Contribuire all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive.
- Partecipare al lavoro in modo propositivo.

#### **C) AGIRE IN AMBITO FORMATIVO**

- Agire in modo autonomo e responsabile.
- Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale della scuola e della classe.
- Riconoscere e rispettare i diritti e bisogni altrui, cose e persone.
- Riconoscere e rispettare limiti, regole e responsabilità della convivenza civile.
- Riconoscere il valore della diversità culturale nell'ottica di una società globale.

## D) SVILUPPO DELL'AUTONOMIA DI PENSIERO E DI AZIONE

- Affrontare situazioni problematiche.
- Risolvere problemi.
- Costruire e verificare ipotesi .
- Individuare fonti e risorse adeguate.
- Raccogliere e valutare i dati .
- Proporre soluzioni utilizzando contenuti e metodi delle diverse discipline secondo il tipo di problema .
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Acquisire ed interpretare l'informazione.
- Individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.
- Riconoscere analogie e differenze, cause ed effetti.
- Acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi.
- Interpretare fatti e fenomeni ed esprimere considerazioni personali.

### D) METODOLOGIE

- Lezione frontale e lezione dialogata
- Classe capovolta e apprendimento cooperativo
- Insegnamento per problemi
- Lavoro individuale e/o di gruppo
- Attività laboratoriali

### 1.STRUMENTI/SPAZI DIDATTICI

- Libro/i di testo, anche in formato digitale
- Laboratori: Multimediale
- Palestra
- LIM
- Piattaforma G Suite
- Materiale prodotto dal docente
- Sussidi multimediali
- Testi di consultazione

### 2.MODALITÀ di RECUPERO curricolare

- Rimodulazione dei contenuti in forma diversificata (tutte le discipline);
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà (tutte le discipline);
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro (tutte le discipline);
- Attività per gruppi di livello differenziato (Matematica, Fisica, Scienze);

### 3.MODALITÀ di RECUPERO extracurricolare

- Recupero in itinere in orario curricolare (tutte le discipline)
- Sportello didattico (tutte le discipline)
- Lavoro autonomo a casa (tutte le discipline)

### 4.MODALITÀ di valutazione

Per i criteri comuni di valutazione, per la valutazione in DDI e delle soft skills si fa riferimento alle griglie proposte dai Dipartimenti, approvate dal Collegio dei docenti e inserite nel PTOF.

**PROPOSTE DI VIAGGI DI ISTRUZIONE , VISITE GUIDATE,  
USCITE DIDATTICHE, INTERCULTURA.**

A causa dell'emergenza sanitaria che il Paese sta vivendo, tutte le uscite, le visite guidate e i viaggi di istruzione sono sospesi. Allo stato attuale, i docenti non possono fare altro che attendere nuove disposizioni del Governo e dichiararsi favorevoli alla partecipazione degli alunni a progetti d'Istituto in videoconferenza, a incontri per l'orientamento in uscita, ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento e a quanto si potrà realizzare mantenendo il giusto distanziamento.

Tivoli, 31 ottobre 2020

IL Coordinatore del Consiglio di Classe  
Professoressa Maria Rosaria Celli