



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE "VIA TIBURTO 44"
Via G.Petrocchi – 00019 TIVOLI (RM) Tel. 06121126785 - Fax 0774 318407
Sez. Associata Liceo Artistico Via S. Agnese 44, Tivoli Cod. Mecc. RMSD104015

PIANO DIDATTICO ANNUALE
Classe 5 B – Liceo Artistico - Indirizzo: Grafica
Anno Scolastico 2020/2021

Coordinatrice e segretaria: prof.ssa A.Biagioli

Presidente: prof. S.Gallo

| DOCENTE | Materia |
|--------------------------|------------------------|
| BIAGIOLI ANNALISA | ITALIANO E STORIA |
| PASSACANTILLI ANGELO | FILOSOFIA |
| CASARRUBEA ANDREA | STORIA DELL'ARTE |
| D'IPPOLITO B. (MARMO A.) | INGLESE |
| SALVATORI LORETANA | MATEMATICA E FISICA |
| NOCERINO GAETANO | PROGETTAZIONE GRAFICA |
| GALLO SAVERIO | LABORATORIO DI GRAFICA |
| DEL GIUDICE PAOLA | SCIENZE MOTORIE |
| NOVELLI AUGUSTO | RELIGIONE |
| SALVATORI ANNAMARIA | SOSTEGNO |
| D'ACIERNO GIUSEPPINA | SOSTEGNO |

ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

La classe è composta da 15 alunni, 8 femmine e 7 maschi, provenienti da Tivoli e dai paesi limitrofi. Sono presenti tre alunni DSA, che seguono una Programmazione Didattica Personalizzata (PDP) redatta dal consiglio di classe e due alunni DA, che seguono un PEI con programmazione differenziata. L'alunna D.L. è stata inserita nella classe nel corrente anno scolastico.

Il clima relazionale è sereno, la classe mostra maggiore attenzione e disponibilità rispetto allo scorso anno scolastico; dalle prime osservazioni quasi tutti gli alunni seguono le attività proposte con interesse e con costanza, rispettando le consegne e dimostrando buone capacità organizzative anche nella modalità DDI. La situazione di partenza degli alunni è stata rilevata mediante dialoghi, conversazioni ed esercitazioni. Alcuni alunni possiedono una discreta preparazione di base, sono capaci di comunicare idee e contenuti con una certa chiarezza, scrivono con sufficiente correttezza e appaiono motivati a migliorare conoscenze e competenze. Altri, sebbene abbastanza motivati all'apprendimento, non hanno ancora acquisito totale sicurezza e padronanza nella gestione del lavoro scolastico.

TABELLA COMPETENZE DI ASSE RIFERITA AL QUINTO ANNO (D.P.R. n° 89/2010 e Indicazioni di cui al D.I. n. 211/2010.)

| | |
|-----------------------|--|
| ITALIANISTICA | <ul style="list-style-type: none"> • Saper padroneggiare la lingua in rapporto alle varie situazioni comunicative; • acquisire solide competenze nella produzione scritta; • saper leggere e interpretare un testo cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico – stilistici; • saper fare collegamenti e confronti all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative e critiche; • essere in grado di fruire del patrimonio artistico, filosofico, letterario, giuridico e religioso italiano e mondiale |
| ASSE LINGUA STRANIERA | <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi.</p> <p>Leggere e comprendere testi complessi di vario tipo.</p> <p>Interagire con scioltezza e spontaneità, producendo testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti.</p> <p>Conoscere la letteratura, la storia e l'arte inglese e saperle esporre oralmente e per iscritto.</p> |

| | |
|--------------------------------------|---|
| ASSE MATEMATICO FISICO | <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il linguaggio specifico dell'analisi matematica e usare consapevolmente le varie procedure di calcolo; • individuare le strategie appropriate per la risoluzione di problemi; • usare una terminologia corretta; • conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematico-fisica della realtà; |
| ASSE MOTORIO | <ul style="list-style-type: none"> • approfondire teoricamente attività motorie e sportive che favoriscano l'acquisizione di capacità trasferibili all'esterno della scuola (lavoro, tempo libero, salute); |
| ASSE STORICO SOCIALE | <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali; • collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente; • riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio |
| ASSE ARTISTICO (AREA GRAFICA) | <ul style="list-style-type: none"> • saper compiere scelte estetiche metodologicamente corrette e creative, utilizzando in maniera appropriata le tecnologie grafiche, informatiche e fotografiche (Progettazione); • approfondire la conoscenza dei diversi veicoli comunicativi, delle tecniche informatiche per la realizzazione e il trattamento degli impaginati e delle immagini con elaborazioni grafiche di vario tipo (Laboratorio). |

COMPETENZE CHIAVE TRASVERSALI

(Comuni alla totalità degli insegnamenti verso le quali converge l'attività didattica svolta dalla classe e tutte le attività extracurricolari progettate dal consiglio di classe) Art.2 comma2 del D.P.R. 5 Marzo 2010

AMBITO CULTURALE

(Imparare ad imparare – Progettare – Individuare collegamenti e relazioni - Acquisire ed interpretare informazioni)

- Comprendere testi di diverso tipo ed utilizzarli per scopi informativi e di apprendimento
- Utilizzare informazioni ricavate da fonti diverse e con l'utilizzo di supporti diversi

- Utilizzare linguaggi specifici (legati ai diversi ambienti disciplinari)
- Analizzare dati, individuare fonti, stabilire relazioni, analizzare testi
- Progettare percorsi di approfondimento, di apprendimento autonomo e di ricerca

AMBITO DELL'AGIRE SOCIALE E DELLA COMUNICAZIONE

(Collaborare e partecipare – Comunicare)

- Collaborare con i compagni, in situazioni di gruppo e/o personali
- Rispettare ed accettare l'altro nelle diversità sia degli atteggiamenti che delle idee, accettare e sostenere le differenze
- Essere disponibili al lavoro collettivo ed individuale
- Avere fiducia in se stessi e negli altri
- Gestire in modo responsabile la conflittualità
- Comunicare contenuti differenti (personali, scolastici, disciplinari, di attualità) utilizzando in modo integrato supporti e strumenti diversi
- Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità crescente

AMBITO DELLA CITTADINANZA

(Agire in modo autonomo e responsabile)

- Interiorizzare le regole scolastiche e comprendere che la comunità scolastica fa parte di un contesto democratico più ampio i cui principi e valori trovano espressione nella Carta Costituzionale e nelle Leggi dello Stato
- Essere autonomi nel giudizio e nel comportamento
- Assumere responsabilità in ambito scolastico ed extrascolastico
- Partecipare responsabilmente ai vari aspetti della vita scolastica, assumendo consapevolmente impegni e responsabilità
- Avere interesse per la cultura, finalizzato alla consapevolezza del proprio ambiente di vita multiculturale e globale
- Partecipare ad eventi e manifestazioni socialmente significativi
- Partecipare ad attività di orientamento finalizzate al successo formativo ed all'inserimento nella vita sociale

AMBITO DELLA RESPONSABILITA'

(Risolvere problemi)

- Acquisire un metodo di lavoro efficace e responsabile
- Sviluppare una cultura dell'impegno e della responsabilità sociale
- Affrontare situazioni problematiche individuando risorse adeguate alla soluzione
- Sapersi inserire in modo consapevole ed efficace, rispettando persone e situazioni
- Affrontare situazioni nuove apportando contributi personali
- Essere disponibili alla solidarietà e all'integrazione
- Acquisire una buona autonomia nel metodo di studio
- Acquisire capacità di analisi, di sintesi e di rielaborazione critica

Per quanto riguarda l'insegnamento dell'educazione civica, materia trasversale, questo verrà impartito dai docenti delle materie individuate dalla commissione; il coordinatore non è stato al momento individuato dal c.d.c. Per il curriculum di educazione civica si farà riferimento a quello d'Istituto, approvato dal Collegio dei docenti.

METODOLOGIE

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lezione multimediale
- Cooperative learning

- Problem solving
- Attività di progettazione
- Didattica laboratoriale
- Didattica digitale integrata
- Didattica a distanza

STRUMENTI/SPAZI DIDATTICI

- Aula di grafica e aula multimediale;
- Strumenti e materiali di laboratorio;
- Supporti informatici e audio-visivi (pc, LIM, proiettore)
- Libri di testo in adozione o di consultazione;
- Dispense o materiale prodotto dal docente
- Mappe concettuali, schemi, tabelle

VERIFICHE E VALUTAZIONI

Le verifiche saranno articolate con varie modalità, secondo le esigenze delle singole discipline e le diverse tipologie di lavoro:

- Verifiche scritte (tema, esercizi, prove strutturate e semistrutturate, prove pluridisciplinari)
- Verifiche orali (interrogazioni, colloqui, interventi dal posto, discussioni, dibattiti)
- Prove scritto-grafiche e pratiche

Per garantire uniformità di giudizio, i criteri di valutazione in DDI e delle soft skills saranno riferiti alle griglie approvate nelle riunioni dipartimentali e dal Collegio dei docenti, incluse nel PTOF d'Istituto e nelle programmazioni disciplinari alla voce 'Verifiche e valutazioni'.

(<https://www.iistiburto.it/menu-principale/ptof-piano-triennale-dell-offerta-formativa>).

MODALITÀ di RECUPERO (curricolare)

- Riproposizione dei contenuti in forma diversificata
- Attività guidate a crescente livello di difficoltà
- Esercitazioni per migliorare il metodo di studio e di lavoro
- Attività per gruppi di livello differenziato

MODALITÀ di RECUPERO (extracurricolare)

- Corsi di recupero
- Sportello didattico
- Recupero in itinere
- Studio individuale

INIZIATIVE DI SOSTEGNO – PDP

Un alunno DA che segue un PEI con programmazione differenziata, seguirà in modalità DAD secondo gli accordi tra la famiglia e la docente di sostegno prof.ssa D'Acerno P. che segue il ragaz-

zo per 9 ore; per altre 9 ore l'alunno sarà affiancato dalla assistente specialistica alla comunicazione difodidatta . Per l'alunna DA D.L. che segue un PEI la docente di sostegno è Salvatori A.

Eventuali azioni e attività di sostegno saranno comunicate a partire dal mese di novembre. Per gli alunni DSA viene elaborato ed approvato il PDP. Sarà firmato dai docenti del Consiglio di Classe, dai genitori degli studenti, dagli studenti stessi (se maggiorenni) e dal DS.

Una copia verrà consegnata alla famiglia dei ragazzi.

PROGETTI E ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

- Visite guidate
- Spettacoli teatrali o cinematografici attinenti alle attività didattiche
- Laboratori e progetti di inclusione
- Gruppo sportivo
- Adesione ad eventuali progetti approvati dal Collegio dei Docenti

PROPOSTE DI VIAGGI DI ISTRUZIONE, VISITE GUIDATE, USCITE DIDATTICHE

IL CONSIGLIO DI CLASSE , PRESO ATTO DELL'ULTIMO DPCM, CHE PER CONTRASTARE LA DIFFUSIONE DEL COVID 19 SOSPENDE I VIAGGI DI ISTRUZIONE E LE USCITE DIDATTICHE, SI ASTIENE DAL PROPORRE DESTINAZIONI, RISERVANDOSI DI FARLO QUALORA LA SITUAZIONE DOVESSE TORNARE ALLA NORMALITA'

Il Piano Annuale è letto, approvato e sottoscritto dal C.d.C. nella seduta del 14 Ottobre 2020.

| Docenti del Consiglio di Classe | |
|--|--|
| BIAGIOLI ANNALISA | |
| PASSACANTILLI ANGELO | |
| CASARRUBEA ANDREA | |
| D'IPPOLITO B. (MARMO A.) | |
| SALVATORI LORETANA | |
| NOCERINO GAETANO | |
| GALLO SAVERIO | |
| DEL GIUDICE PAOLA | |
| NOVELLI AUGUSTO | |
| D'ACIERNO GIUSEPPINA | |
| SALVATORI ANNAMARIA | |

La coordinatrice
A.Biagioli