

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DEL DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA

### LINGUA STRANIERA INGLESE

#### Finalità

Come suggerito nel Decreto 22 agosto 2007, Allegato 1 “Assi Culturali”, finalità della disciplina è “Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi”. Lo studio della lingua deve procedere su due assi fondamentali tra loro interrelati: lo sviluppo di competenze linguistico-comunicative e lo sviluppo di conoscenze relative all’universo culturale legato alla lingua di riferimento.

#### Programmazione Didattica

Al fine di ripensare la programmazione didattica tenendo conto delle esigenze emerse dal Rav e dal Pdm nonché dagli obiettivi regionali, al fine di superare le barriere che generano varianza tra le classi, al fine di porre in atto una didattica che sia pienamente inclusiva, con lo scopo di ridurre la dispersione e l’abbandono passando anche attraverso una modernizzazione dei metodi di trasmissione delle informazioni, il Dipartimento ritiene opportuno, prima di declinare conoscenze, competenze ed abilità, sottolineare che considera di notevole rilevanza: l’uso di nuove tecnologie ( in particolare con riferimento all’uso di tablet e computer per alunni DSA, BES e D.A.), l’uso di laboratori linguistici e multimediali, progetti che prevedano il supporto degli alunni in difficoltà e la valorizzazione delle eccellenze, corsi di formazione e aggiornamento che contribuiscano a mettere in atto nuove forme di didattica inclusiva e nuove e più efficaci modalità di comunicazione con tutte le componenti scolastiche.

#### Obiettivi espressi in termini di Conoscenze, Competenze e Abilità

Prima di declinare gli obiettivi, si ritiene opportuno precisare i livelli, secondo il Quadro Comune Europeo di Riferimento (allegato 1 alla presente) che dovranno essere raggiunti nel corso del quinquennio.

ISTITUTO D’ISTRUZIONE DI TIVOLI “VIA TIBURTO, 44”					
Livelli di Apprendimento in uscita					
	Classi 1	Classi 2	Classi 3	Classi 4	Classi 5
Liceo Classico	A2	A2+/B1	B1	B1+	B2
Liceo Artistico	A1	A2	A2+	B1	B1+

Gli obiettivi di seguito esposti comprendono anche un riferimento alle competenze chiave di cittadinanza. Infatti, come precisato nelle pagine successive, le competenze di cittadinanza non vengono trattate come aspetti a sé stanti o marginali ma fanno parte integrante della programmazione e vengono posti in atto attraverso strategie metodologiche e di apprendimento che quotidianamente vengono poste in essere. Durante una lezione, una qualsiasi lezione ma ancor più e ancor meglio, una lezione di inglese, la competenza relativa, ad esempio, ad “imparare ad imparare” viene declinata fin dal primo giorno attraverso azioni semplici come sottolineare, evidenziare, individuare elementi lessicali e morfosintattici e di contenuto utili alla comunicazione, attraverso lo sviluppo dell’abilità di distinguere informazioni essenziali da informazioni ridondanti. E numerosi altri esempi potrebbero essere proposti in questa sede per questa ed altre competenze. A proposito di competenze, stanno entrando prepotentemente a far parte del curriculum che viene sviluppato nel percorso scolastico, le Life Skills definite dall’organizzazione Mondiale della Sanità che le ha elaborate: abilità per comportamenti flessibili e positivi che mettono l’individuo in grado di affrontare le richieste e le sfide della vita quotidiana.

Gli obiettivi di seguito proposti, pur tentando di armonizzare i livelli in uscita, devono, realisticamente, tenere conto delle differenze in termini di livelli di accesso e in termini di livelli medi di performance degli alunni delle due scuole.

## OBIETTIVI PRIMO BIENNIO

### Primo e secondo anno

periodo	competenze	abilità	conoscenze	competenze di cittadinanza	verifiche	valutazioni
I & II anno	<p>Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare. (liv. A1)</p>	<p>Presentarsi, identificare e descrivere persone, tempi oggetti e luoghi, esprimere opinioni, preferenze e abilità, parlare del lavoro, quantificare, dare suggerimenti, esprimere permessi e obbligo,</p>	<p>Present simple &amp; continuous, imperatives, countable &amp; uncountable, some, any, no prepositions of time &amp; place, articles, possessive adjectives &amp; pronouns, can, may, shall, must, past simple.</p>	<p>Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Test d'ingresso (classi prime)</p> <p>Prove strutturate e semi strutturate</p> <p>Scrittura di brevi testi</p> <p>Prove parallele</p>	<p>Griglie di dipartimento</p>
	<p>Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (liv. A2)</p>	<p>Descrivere routine e abitudini, riportare un discorso, parlare di eventi futuri.</p>	<p>Past progressive, reported speech, concordare e differire nelle opinioni, frequency adverbs, could, the futures, some/any compounds</p> <p>Superlatives &amp; comparatives, conditionals, periodo ipotetico, should, present perfect.</p>			

	<p>È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. (Liv. B1)</p>	<p>Parlare di abitudini ed esperienze nel passato, di sentimenti, opinioni, contraddire e persuadere, rimpianti.</p>	<p>Used to, relative pronouns, conditionals, modal verbs, pres. Perfect simple and continuous, infinitive, gerund, past perfect, passive, reported speech, reflexive and reciprocal pronouns, get</p>			
--	---	--	---	--	--	--

## OBIETTIVI SECONDO BIENNIO

### Terzo e quarto anno

periodo	competenze	abilità	conoscenze	competenze di cittadinanza	verifiche	valutazioni
III anno & IV anno	<p>Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. (liv. A2)</p> <p>È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. (Liv. B1)</p>	<p>Fare paragoni, fare ipotesi, dare consigli, parlare di eventi nel passato recente.</p> <p>Esprimere desideri e volontà, bisogni e necessità, rimpianti, durata delle azioni, riferire discorsi diretti, enfatizzare.</p> <p>Saper riferire nozioni di storia, letteratura e arte, attraverso l'esposizione orale e brevi testi scritti.</p>	<p>Uso di it, relative pronouns, duration form, reflexive pronouns, wish, past perfect.</p> <p>Dalle origini a Shakespeare e il Rinascimento.</p> <p>The Augustan age, Pre Romanticism and the Romantic age.</p>	<p>Imparare ad imparare; comunicare; collaborare e partecipare; agire in modo autonomo e responsabile; progettare; risolvere problemi</p>	<p>Prove strutturate e semi strutturate</p> <p>Testi argomentativi e descrittivi</p> <p>Brevi trattazioni di argomenti di cultura, letteratura, storia, arte</p>	<p>Griglie di dipartimento</p>

## OBIETTIVI QUINTO ANNO

<u>periodo</u>	<u>competenze</u>	<u>abilità</u>	<u>conoscenze</u>	<u>competenze di cittadinanza</u>	<u>verifiche</u>	<u>valutazioni</u>
	<p>È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse.</p> <p>È in grado di descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti. (Liv. B1)</p> <p>È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni. (liv. B2)</p>	<p>Far fare qualcosa, trarre conclusioni, parlare di abitudini nel passato, esprimere scopo, descrizioni, riferire discorsi.</p> <p>Saper riferire argomenti di storia, letteratura e arte, attraverso l'esposizione orale e testi scritti, con approccio personale e critico.</p>	<p>Make/do, modal + past infinitive, get s.t. done, doppio genitivo, congiuntivo.</p> <p>The Victorian age</p> <p>Modern age</p>	<p>Imparare ad imparare;</p> <p>comunicare;</p> <p>collaborare e partecipare;</p> <p>agire in modo autonomo e responsabile;</p> <p>progettare;</p> <p>risolvere problemi</p>	<p>Prove strutturate e semi strutturate</p> <p>Testi argomentativi e descrittivi</p> <p>Brevi trattazioni di argomenti di cultura, letteratura, storia, arte</p> <p>Simulazione di terza prova</p>	<p>Griglie di dipartimento</p>



## Obiettivi minimi per il quinquennio

- Acquisizione di un repertorio grammaticale e lessicale di base che permetta la comunicazione in lingua straniera
- Acquisizione di una pronuncia e di una intonazione che facilitino l'interazione comunicativa
- Speaking: esposizione orale chiara e semplice pur se guidata
- Writing: produzione di testi scritti brevi e semplici pressochè privi di errori ascrivibili ai livelli A1 (biennio), A2 (triennio)
- Listening: comprensione di testi orali brevi e semplici, pronunciati in modo chiaro
- Reading: comprensione di testi scritti sia di argomento generale che specifico nelle loro linee generali

## Metodi e strumenti didattici

Metodologia: L'approccio sarà diversificato secondo le esigenze delle singole classi ma, sostanzialmente, proiettato all'uso comunicativo e sociale della lingua. Ogni unità di apprendimento comprenderà esercitazioni che favoriranno lo sviluppo integrato delle quattro abilità linguistiche. Saranno utilizzate tecniche e strategie di pair-work, role play, cooperative learning, tutoring, peer to peer. La comunicazione in classe avverrà prevalentemente in inglese, in particolare nel triennio. Gli ascolti e i testi scritti saranno certamente graduati ma il più vicini possibile a conversazioni e testi reali. Sarà usata un'ampia e varia gamma di esercizi con l'obiettivo di venire incontro alle esigenze individuali e alle rispettive capacità e attitudini, dalle scelte Vero/Falso ai Cloze tests, dalle multiple choice ai fill in the blanks. Skimming e scanning guideranno le attività di lettura mentre le attività di scrittura varieranno dagli esercizi di scrittura guidata all'elaborazione di testi descrittivi e argomentativi basati su temi generali o specifici.

Strumenti:

- Libri di testo adottati
- Laboratori (multimediale e linguistico)
- LIM e tablet
- Materiali di ascolto
- Video
- Schede di ricapitolazione e approfondimento

## Verifiche e Valutazione

Le verifiche saranno costanti, in numero di almeno tre per quadrimestre e verteranno su unità o parti di esse. Saranno sia orali che scritte e testeranno le quattro abilità e la conoscenza della grammatica. La valutazione terrà nel debito conto sia gli aspetti relativi al conseguimento degli obiettivi previsti che il percorso di crescita personale dell'alunno, la costanza del suo lavoro e la serietà nell'approccio alla materia.

Agli alunni verranno sempre comunicati i voti degli scritti e degli orali motivandoli sulla base delle griglie dipartimentali. La trasparenza delle informazioni sarà assicurata dal fatto che i genitori potranno prendere visione dei voti attraverso il registro elettronico. Nel corso dei colloqui individuali e generali saranno fornite tutte le motivazioni in merito ai livelli di apprendimento raggiunti.

## Griglie di Valutazione

Le griglie di valutazione sono riportate al termine del presente documento.

Per quanto concerne la valutazione di alunni con Piano Educativo Individualizzato, si rimanda ai rispettivi Consigli di Classe che provvederanno, in accordo con i GLH competenti, a predisporre griglie adatte ai singoli casi.



Tav. 1. Livelli comuni di riferimento: scala globale

**C2**

È in grado di comprendere senza sforzo praticamente tutto ciò che ascolta o legge. Sa riassumere informazioni tratte da diverse fonti, orali e scritte, ristrutturando in un testo coerente le argomentazioni e le parti informative. Si esprime spontaneamente, in modo molto scorrevole e preciso e rende distintamente sottili sfumature di significato anche in situazioni piuttosto complesse. Livello

**Avanzato**

**C1**

È in grado di comprendere un'ampia gamma di testi complessi e piuttosto lunghi e ne sa ricavare anche il significato implicito. Si esprime in modo scorrevole e spontaneo, senza un eccessivo sforzo per cercare le parole. Usa la lingua in modo flessibile ed efficace per scopi sociali, accademici e professionali. Sa produrre testi chiari, ben strutturati e articolati su argomenti complessi, mostrando di saper controllare le strutture discorsive, i connettivi e i meccanismi di coesione.

**B2**

È in grado di comprendere le idee fondamentali di testi complessi su argomenti sia concreti sia astratti, comprese le discussioni tecniche nel proprio settore di specializzazione. È in grado di interagire con relativa scioltezza e spontaneità, tanto che l'interazione con un parlante nativo si sviluppa senza eccessiva fatica e tensione. Sa produrre testi chiari e articolati su un'ampia gamma di argomenti e esprimere un'opinione su un argomento d'attualità, esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.

**Intermedio B1**

È in grado di comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc. Se la cava in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione. Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse. È in grado di descrivere

esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, di esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

## **A2**

Riesce a comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro). Riesce a comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. Riesce a descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

## **Elementare A1**

Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). È in grado di interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.

**ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE DI TIVOLI**

**DIPARTIMENTO DI LINGUISTICA A.S. 2019-2020**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE LINGUA INGLESE**

<b>PRODUZIONE E COMPrensIONE SCRITTA</b>	
<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORE</b>
10-9	Contenuto pertinente, ben strutturato ed esaustivo; padronanza delle strutture morfosintattiche; lessico ampio ed appropriato. Ottima capacità di rielaborazione personale dei contenuti. Comprensione del testo completa e approfondita in tutte le sue parti; contenuto aderente alla consegna e pertinente.
8	Contenuto pertinente, organico e chiaro; qualche lieve imprecisione grammaticale, lessico appropriato. Comprensione del testo completa; contenuto aderente alla consegna e pertinente.
7	Contenuto pertinente e chiaro ma non particolarmente dettagliato; qualche errore di grammatica e di ortografia che non compromette però la comprensione del messaggio; lessico semplice ma appropriato. Comprensione del testo con qualche imprecisione; contenuto aderente alla consegna.
6	Contenuto semplice ma pertinente anche se non sempre ben organizzato; alcuni errori di grammatica e ortografia che non compromettono la comprensione del messaggio; lessico limitato ma adeguato. Comprensione del testo nei suoi punti fondamentali; imprecisioni; contenuto adeguato alla consegna.
5	Contenuto semplice ma non sempre pertinente e organizzato; qualche grave errore di grammatica e ortografia che a volte compromette la comprensione del messaggio;; lessico limitato e non sempre adeguato. Comprensione parziale e/o superficiale del testo; alcune imprecisioni; contenuto parzialmente adeguato alla consegna.
4	Contenuto poco pertinente e confuso; numerosi errori di grammatica e ortografia che ostacolano la comprensione; lessico povero e non appropriato. Comprensione lacunosa e frammentaria del testo; contenuto non adeguato alla consegna.
3-1	Rifiuto formale o sostanziale di sostenere la prova. Svolgimento parziale e totalmente scorretto.

<b>PRODUZIONE E COMPrensIONE ORALE</b>				
<b>VOTO</b>	<b>Comprensione ed interazione</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Fluidità del discorso e pronuncia</b>	<b>Uso delle strutture</b>
10	Comprensione immediata. Interazione sicura. Rielaborazione articolata e personalizzata	Sicuro possesso dei contenuti che rielabora in modo autonomo con apporti personali	Lessico ricco ed appropriato. Pronuncia ed intonazione corrette.	Uso disinvolto anche delle strutture più complesse.
9	Comprensione immediata. Interazione rapida. Rielaborazione articolata e personalizzata.	Completa conoscenza dei contenuti che applica in modo adeguato	Lessico ricco ed appropriato. Pronuncia ed intonazione abbastanza corrette.	Uso corretto e sicuro delle strutture
8	Comprensione buona. Interazione adeguata. Rielaborazione abbastanza articolata	Corretto possesso dei contenuti. Capacità di operare collegamenti.	Lessico appropriato anche se non molto ricco. Pronuncia ed intonazione soddisfacenti.	Uso corretto delle strutture. Gli eventuali errori non compromettono la comunicazione
7	Comprensione globalmente corretta. Interazione sufficientemente rapida. Rielaborazione abbastanza adeguata	Pertinente possesso dei contenuti, pur senza operare collegamenti	Lessico appropriato anche se non molto ricco. Pronuncia ed intonazione soddisfacenti.	Uso abbastanza corretto delle strutture. Gli errori non compromettono la comunicazione
6	Qualche difficoltà nella comprensione del messaggio (a volte occorre ripetere e/o rallentare). Interazione guidata. Comunicazione non sempre efficace.	Solo i contenuti di carattere generale, senza approfondire e rielaborare.	Lessico piuttosto modesto con tendenza a ripetere/tradurre. Pronuncia ed intonazione accettabili, pur se incerte.	Uso incerto delle strutture ma gli errori non compromettono seriamente la comunicazione.
5	Difficoltà nella comprensione globale del messaggio. Richiede molte ripetizioni e rallentamenti. Qualche difficoltà di interazione con numerose pause.	Conoscenza mnemonica e incompleta dei contenuti	Lessico modesto ed interferenze della lingua madre. Pronuncia ed intonazione piuttosto incerte	Uso incerto delle strutture gli errori a volte compromettono la comunicazione.
4	Molte difficoltà nella comprensione. Interazione difficile, con numerose e frequenti pause.	Conoscenza parziale e frammentaria dei contenuti	Lessico povero ed improprio. Pronuncia ed intonazione incerte	Uso incerto delle strutture spesso gli errori compromettono la comunicazione. Si fa capire con difficoltà
3	Comprende il messaggio solo a tratti. Non riesce ad inserirsi nel dialogo	Mostra di possedere conoscenze minime dei	Lessico molto povero. Traduce costantemente e/o ricorre frequentemente alla	Gli errori compromettono seriamente la comunicazione. Si fa

		contenuti solo se guidato	lingua madre. Pronuncia e intonazione molto scorrette.	capire con grande difficoltà
2-1	Non comprende. Non riesce ad inserirsi nel dialogo. Non discrimina i vari contesti.	Non possiede neanche i contenuti minimi	Non possiede un vocabolario di base. Pronuncia ed intonazione del tutto scorrette.	Non da usare le strutture linguistiche. Non sa farsi capire. Comunicazione assente